

2

Jochem Myjer – Weduwnaar

Antwoorden

WERKBLAD 1

- | | |
|-------------|----------------------|
| (1) zo | (6) misschien wel |
| (2) ons | (7) je geen |
| (3) te | (8) elke |
| (4) niet te | (9) en als ik |
| (5) even | (10) alleen nog maar |

WERKBLAD 2

- (1) de weduwnaar [de weduwnaars] = een man van wie de vrouw of man overleden is.
- (2) struinen [struinde, heeft gestruind] = rondlopen en kijken of je iets kunt vinden wat je wilt hebben = rondstruinen [iemand struint ergens].
- (3) de tent [de tenten] = een gebouw waar je kunt eten of drinken.
- (4) je geheugen opfrissen = zorgen dat je paraat hebt wat je eerder hebt geweten.
- (5) uitlaten [liet uit, heeft uitgelaten] = een stukje wandelen met de hond om hem ergens te laten plassen of poepen [iemand laat de hond uit].
- (6) speuren naar [speurde naar, heeft gespeurd naar] = goed zoeken naar iets of iemand [iemand speurt naar iets of iemand].
- (7) de zonnestraal [de zonnestralen] = een streep licht of warmte.
- (8) slissen [sliste, heeft geslist] = foutieve uitspraak van de letter s.

1 Wat is het centrale thema van dit gedicht?

Rouw

2 Waar of niet waar?

a De hoofdpersoon in het lied verlangt het meest naar vakantie. waar niet waar

b De hoofdpersoon in het gedicht heeft veel verschillende hobby's. waar niet waar
(discussie mogelijk)

c De hoofdpersoon in het gedicht heeft een hond. waar niet waar

d De hoofdpersoon in het gedicht kijkt uit naar de leuke dingen die hij de volgende dag gaat doen. waar niet waar
(discussie mogelijk)

3 Welke basisemotie probeert het gedicht over te brengen?

a blij

b boos

c bang

d bedroefd

4 Wat bedoelt de auteur van het gedicht met de uitspraak 'met de wind praten'?

Hij bedoelt dat de wind een troost kan zijn op eenzame momenten.

5 Aan wie is het gedicht gericht? Waaraan merk je dat?

Dit gedicht is gericht aan een dierbare van de hoofdpersoon in het gedicht die overleden is. Op verschillende plekken in het gedicht richt hij zich tot 'je'.

6 Welke dieren hoopt de hoofdpersoon in het gedicht te zien als hij naar het strand gaat?

Zeehonden en bruinvissen.

7 In welk deel van de tekst probeert de hoofdpersoon degene aan wie het gedicht gericht is, gerust te stellen? Waaraan merk je dat? Vind je dat dit goed is gelukt?

In het derde/laatste deel van het gedicht. Dat merk je aan de uitspraak 'Maar maak je geen zorgen, want morgen ga ik genieten.'

WERKBLAD 5

1 De persoonsvorm staat voor het onderwerp

2 Goed of fout?

- | | | | |
|----|--|--|--|
| 1 | Morgen ik ga naar de bakker. | <input type="checkbox"/> goed | <input checked="" type="checkbox"/> fout |
| 2 | Morgen ga ik genieten van elk grappig verhaal. | <input checked="" type="checkbox"/> goed | <input type="checkbox"/> fout |
| 3 | Dat ik niet weet. | <input type="checkbox"/> goed | <input checked="" type="checkbox"/> fout |
| 4 | In de zomervakantie gaan wij op vakantie. | <input checked="" type="checkbox"/> goed | <input type="checkbox"/> fout |
| 5 | Misschien heb ik volgende week meer geluk. | <input checked="" type="checkbox"/> goed | <input type="checkbox"/> fout |
| 6 | Dat vind ik niet leuk. | <input checked="" type="checkbox"/> goed | <input type="checkbox"/> fout |
| 7 | Daar ik hou niet van. | <input type="checkbox"/> goed | <input checked="" type="checkbox"/> fout |
| 8 | Uiteraard koop ik een auto. | <input checked="" type="checkbox"/> goed | <input type="checkbox"/> fout |
| 9 | Vanmiddag ze een loempia koopt. | <input type="checkbox"/> goed | <input checked="" type="checkbox"/> fout |
| 10 | Dat wil ik niet. | <input checked="" type="checkbox"/> goed | <input type="checkbox"/> fout |

3 Maak inversiezinnen van de zinnen hieronder.

- Ik doe dat niet. ➤ *Dat doe ik niet.*
- Julia gaat morgen naar de bioscoop. ➤ *Morgen gaat Julia naar de bioscoop.*
- Jij gaat misschien naar de universiteit. ➤ *Misschien ga jij naar de universiteit.*
- Mijn zusje woont daar. ➤ *Daar woont mijn zusje.*
- Ruud wil later voetballer worden. ➤ *Later wil Ruud voetballer worden.*

WERKBLAD 6

De winkel is morgen open. ➤ *Morgen is de winkel open.*

Ik ga daar ook naartoe. ➤ *Daar ga ik ook naartoe.*

De kamer is misschien nog vrij. ➤ *Misschien is de kamer nog vrij.*

We doen in het weekend veel boodschappen. ➤ *In het weekend doen we veel boodschappen.*

Ze eet vanmiddag een ijsje. ➤ *Vanmiddag eet ze een ijsje.*

We hebben vakantie in de maand juli. ➤ *In de maand juli hebben we vakantie./
Vakantie hebben we in de maand juli.*

Mijn zusje gaat misschien verhuizen. ➤ *Misschien gaat mijn zusje verhuizen.*

De buurman heeft gisteren zijn huis schoongemaakt. ➤ *Gisteren heeft de buurman zijn huis schoongemaakt.*

Ik bak een taart voor mijn verjaardag. ➤ *Voor mijn verjaardag bak ik een taart.*

Mijn vader vindt dat liedje leuk. ➤ *Dat liedje vindt mijn vader leuk.*